Año V.—Núm. 1217. Domingo 13 de enero de 1861. Islas Baleares.

# EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Palma.—Imprenta de Gelabert.—Mahon.—D. Matías Mascaró.—Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

## SECCION DE NOTICIAS DE MADRID.

*Dia 1.*

La Epoca *hace esta descripcion de los proyectados* Campos Elíseos de Madrid:

*La capital de España va á tener dentro de pocos meses una gran posesion pública de recreo cual la que tiene Paris, cual la que posee tambien Barcelona, aunque en menor escala.*

*Ya estan aprobados por la junta municipal de policía urbana los planos de esta bella y deliciosa posesion que bajo la direccion de su propietario don José Casadesús, ha trazado el conocido arquitecto don Lucas María Palácios.*

*El terreno elegido para los Campos Elíseos es una posesion situada á la salida de la puerta de Alcalá, á la izquierda de la carretera de Aragon, mas allá de la plaza de los Toros. Ocupa un área de 1.300,000 piés cuadrados superficiales.*

*Los Campos tendrán una entrada para el público por la carretera de Aragon, mas allá y otro por una nueva calle que resulta del cerramiento de una fanega de tierra perteneciente á otra posesion convertida hoy en suelta para el ganado de carros y carretas. Las personas que vayan en carruajes y caballerías la tendrán por una puerta especial situada en dicha calle.*

*Conocida ya la posicion del terreno que han de ocupar los Campos y sus entradas, vamos á dar una idea general de la distribucion interior de los mismos, para lo cual seguiremos el órden de la numeracion marcada en el plano general.*

*Primeramente habrá una gran plaza circular de 400 piés de diámetro, ó sean 111 metros, 453 milímetros, destinada á grandes funciones de fuegos artificiales, donde pueden estar con mucho desahogo 30,000 alams; y alrededor gran número de estátuas, jarrones, candelabros y faroles de gas.*

*En el testero de frente á su entrada, ó sea al Mediodía, se hallará situado un gran salon de baile y conciertos de 150 piés de largo, ó sean 41 metros, 795 milímetros, por 120 piés de ancho, ó sean 25 metros, 77 milímetros, sin contar los dos cuerpos salientes de la fachada principal y posterior, de 16 piés de salida ó sean 4 metros, 458 milímetros, por 110 piés de longitud, ó sean 30 metros, 65 milímetros. que solo se elevan hasta la imposta ó sea la galería interior del edificio, los cuales tienen en sus centros los peristilos, las escaleras para subir á las galerías y terrados, los guarda-ropas: enfermería y tocadores para señoras y caballeros.*

*Alrededor del edificio y al nivel de la galería interior y azoteas, habrá un corredor de cuatro piés de ancho, ó sea 1 metro 214 milímetros, desde donde se puede disfrutar de una magnífica vista y del fresco en las noches calorosas de verano, comunicándose con la galería interior por medio de las infinitas puertas vidrieras que dan luz y ventilacion al gran salon.*

*Su construcion es de fábrica de ladrillo, piés derechos y columnas de madera ó hierro, con bases de piedra para sostener y sujetar la galería, sirviendo su entramado para la sujecion de la armadura de hierro de la nave central.*

*La decoracion interior del salon, galería y paredes será de lo mas escogido en dibujos, relieves, filetes, cornisas y pinturas alegóricas en el gran techo y escocia del mismo.*

*Por último, el alumbrado lo constituirán 600 luces de gas, distribuidas en 5 grandes arañas suspendidas del techo; candelabros y lámparas suspendidas en los intercolumnios de las galerías.*

*Al Norte y Sur de dicha plaza, y en el eje de la misma vertical al del gran salon de baile, habrá dos edificios destinados, el uno á fonda, y el otro á café, de 100 piés, ó sean 27 metros, 863 milímetros de frente cada uno, por 50 piés, ó sean 18 metros, 931 milímetros de ancho, con todas sus dependencias, villares y aposentos particulares, en el piso principal.*

*Ambos edificios tendrán unos jardines particulares, en los que habrá cenadores rústicos para comer y refrescar al aire libre las personas que lo deseen, y por la noche estará alumbrado á la veneciana.*

*Los diez jardines que rodearán la gran plaza tendrán en los centros lindísimos kioskos, pabellones y casas rústicas, donde el público podrá admirar preciosos cosmoramas, dioramas y automatas.*

*Darán entrada y salida á dicha plaza 15 calles de 110 piés, ó sean 30 metros 65 milímetros de largo por 24, ó sean 6 metros 687 milímetros de ancho.*

*Despues de la gran plaza ó sea á la espalda del salon del baile, habrá dos grandes laberintos para los aficionados á esta clase de diversion, habiendo en cada uno de ellos los dependientes necesarios á fin de facilitar la salida de los mismos á las que no acierten con ella á pesar de sus calculos y conjeturas.*

*A derecha é izquierda de la gran plaza habrá lindísimos jardines de gason y flores, con surtidores y juegos de agua, de bonitas combinaciones. Tambien habrá ademas lindos jardines para juegos de paloma, sortija y demas, y en uno de ellos estará el pozo de la nieve con su cobertizo á la suiza.*

*Al Este de la misma y guardando el eje central del salon de baile, y á la derecha de la entrada, estará situado el jardin de invierno, ó llamese de plantas tropicales; tendrá 400 piés, ó sea 111 metros 453 milímetros de longitud por 30 piés, ó sea 8 metros 359 milímetros de anchura, y 50 piés, ó sean 13 metros 932 milímetros la rotonda central. Su construccion será de hierro y cristal. Tendrá dos entradas, y habrá dentro tres bellísimas fuentes para modificar la temperatura siempre que convenga. Este lindísimo y elegante edificio estará rodeado de jardines á la inglesa.*

*El tiro de pistola y carabina estará pegando á la pared medianera del parador de Salas y fuera del bullicio y diversiones, pero inmediato á la entrada y casa del conserje.*

*Tendrá 180 piés, ó sean 50 metros 154 milímetros de largo, por 16, ó sea 4 metros 458 milímetros de ancho, con su correspondiente cobertizo.*

*Su construccion será de madera y ladrillo imitado, su decoracion una cortina ó fortificacion militar de la edad media.*

*A continuacion del jardin de invierno habrá un parterre español y otro inglés, adornados con dibujos de boj, gason, flores, árboles, estátuas, fuentes y demas.*

*En dichos parterres habrá carruajes chiquitos para los niños de corta edad, servidos por dependientes del establecimiento y movidos por fuerza animal y fuerza motriz.*

*Enfrente del parterre español habrá dos grandes estufas para flores en tiestos, y en el centro el despacho para la venta de ramos, y ademas un edificio sencillo donde está la caldera de vapor que comunica su calórico á las estufas y jardines de invierno.*

*En el centro del vivero está situada la casa de baños y escuela de natacion, para de esta manera resguardarlos del aire y de la vista del público, dándoles al propio tiempo mas vista y animacion. Estos baños serán al aire libre y recibirán las aguas de la ria navegable que al propio tiempo servirá para regar la parte que le está señalada en el plano.*

*La ria tendrá un metro de profundidad por ocho de anchura por término medio, y servirá para la navegacion en ligeras y pequeñas lanchas movidas por remos.*

*En la cúspide de la isleta que se formará con dos brazos de la espresada ria, habrá una gruta magica, á la cual podrá subirse por un camino practicado al objeto.*

*Al estremo opuesto de la ria estará situado el teatro al descubierto; sus dimensiones son 70 piés, ó sean 19 metros 504 milímetros de embocadura, por 110 piés, ó sean 30 metros 64 milímetros de longitud.*

*Por el escenario pasará un canal para que puedan representarse al natural evoluciones navales, el cual estará cubierto con unos tableros cuando no sea necesario servirse de él. Este teatro se destinará á funciones ecuestres, pantomimas y evoluciones militares y navales.*

*A continuacion del parterre inglés estará situada la montaña rusa, que tendrá por base un círculo de 60 metros de diámetro por el eje de las dos vias que producirán un desarrollo de 194 metros de recogida: medido por las pendientes su ancho ó sea la seccion trasversal en que estan colocadas las dos vias, es de 3 metros 50 milímetros.*

*Las vias estan forradas de tres rails; los dos esteriores, que son los carriles propiamente dicho, estan destinados al rozamiento de las ruedas, y solo son unos simples llantas de hierro de 8 milímetros de espesor sobrepuestas á unas piezas longitudinales de madera. El rails central, ejerce las funciones de fiador para evitar un descarrilamiento; pues por sus cavidades laterales corren cuatro ruedas de rotacion horizontalmente unidas á la parte inferior del carruaje por medio de ejes verticales.*

*Las ruedas de los carruajes afectan entre sí una forma tronco cónica, cuyo vértice está en el centro de la planta de la montaña, y los ejes estan dirigidos al mismo vértice con el doble objeto de disminuir el rozamiento y compensar la fuerza centrífuga.*

*En donde principia y concluye la descension de los carruajes habrá un pabellon rectangular, donde estarán colocadas en su interior la escalera para subida de las personas que han de montar en los carruajes, la grua y platoforma necesarias para elevar estos.*

*Treinta y dos faroles de gas, colocados en ambos pretiles, iluminarán de noche todo el trayecto de la via.*

*La construccion de la montaña rusa será de madera y hierro, y su forma una série de arcos apuntados de mayor á menor altura, segun lo requieran los tramos de ascension y descension del pavimento donde estan colocados los carriles para la marcha de los carruajes por sí solos.*

*Dentro del espacio que deja la montaña rusa, se establecerá una plaza de becerros, un circo ecuestre ó un reñidero de gallos, reduciéndolo á menores dimensiones.*

*En frente de la montaña rusa estará colocado el salon de baile al aire libre. Será este circular de 60 metros de diámetro rodeado de una galería de arcos árabes construidos de armadura de madera y entrelazados de enredaderas y tiestos de flores. En el centro del salon se elevará un lindísimo kiosko octogonal árabe, de 8 metros de diámetro, donde se colocará la orquesta y los espectadores. Desde el remate de dicho kiosko á los pilares de los arcos de la galería, se colocará en el verano un toldo para preservar de los rayos del sol á los concurrentes. Estará profusamente iluminado con candelabros y faroles de gas.*

*Entre la montaña rusa y el salon de baile al aire libre se establecerá el gimnasio compuesto de toda clase de columpios de rotacion particular y total, trapecios paralelos y cuantos aparatos puedan concurrir á la diversion y desarrollo físico de los jóvenes.*

*En la parte mas culminosa de los Campos, entre la ria, casa de baños y pase de los carruajes, estará la lindísima casa suiza del director de los Campos Elíseos.*

*En los tres pozos de las tres norias existentes se pondrán por ahora tres bombas de letestin para riego y abastecer la ria navegable, interin el canal de Isabel II no haya establecido el canal que ha de abastecer la parte alta de Madrid, y que pasará por las inmediaciones de los Campos, en cuyo caso se tomará toda el agua que necesite para ambas cosas.*

*El agua de la cascada que habrá á la espalda del teatro será la que alimente la ria. Dicha cascada será al propio tiempo, por su especial construccion, una cosa digna de verse por la noche, iluminada que sea.*

*Contendrán ademas dichos Campos Elíseos lindísimos paseos con arboles para la gente de á pié y para los que vayan en carruaje y á caballo, cuadra, cochera donde poder dejar estos, despacho de billetes, casas de guardas, retretes, asientos de piedra y rústicos, 400 faroles de gas para alumbrar las calles y paseos, estátuas, fuentes, surtidores, y cuanto pueda contribuir á amenizar tan delicioso paseo.*

*La vejetacion estará confiada al cuidado de personas inteligentes y la constituirán unos 10 mil árboles y arbustos, plantas de todas clases, cordones y dibujos de boj, gason, y cuantas flores pueden colocarse en sus jardines.*

*Alrededor del teatro, salon al aire libre, montaña rusa y á orilla de la ria y embarcadero, estarán establecidos parques españoles é ingleses que contendrán en sus plazoletas jaulas de hierro y madera para animales y aves raras.*

## ESTRANGERO.

Paris 1.° de enero.

*Kossuth ha dirigido la carta siguiente al presidente del comité garibaldino de Lóndres:*

«*Lóndres 20 de diciembre.*

*Muy señor mio: Siento de todas veras el no poder asistir á la reunion á la cual he sido invitado, aun que no por eso dejo de compartir con vos vuestra admiracion hácia el libertador de Italia. Nadie le ha sobrepujado en heroismo, y muy pocos le han igualado en virtudes cívicas y en abnegacion patriótica. Su nombre se verá rodeado siempre de un brillo inmortal.*

*Desgraciadamente, á pesar de los progresos que la Italia ha hecho hácia la independencia, no ha podido todavía conseguir su objeto. El Austria espera armada á la orilla del Mincio, y su pie sacrílego pisa aun el suelo de la hermosa ciudad de Venecia. En tanto que el Austria no sea espulsada, la Italia no será una, y su independencia correrá el riesgo de ser efímera.*

*Diré mas: para que la libertad de la Península quede asegurada, es necesario que el Austria sea reducida á la impotencia. La Europa está cansada de los embozados diplomáticos que se oponen á toda solucion definitiva. Las treguas armadas agotan la vitalidad de las naciones. La existencia del Austria como gran potencia es aun causa de discordias y de revoluciones.*

*Es preciso que termine este estado de cosas. El pueblo escocés comprende y participa de esta idea; pero el gobierno inglés no participa de las opiniones de sus súbditos. Este gobierno se empeña obstinadamente en conservar una rancia preocupacion, segun la cual la existencia del Austria es necesaria á la Gran Bretaña. En esta persuasion los hombres de Estado ingleses se esfuerzan, con súplicas y amenazas en hacer abortar el proyecto que tiene la Italia de emancipar el Véneto y se manifiestan hostiles á todo levantamiento en Hungria.*

*Esos hombres van hasta el estremo de hacer la política en favor del Austria y de vigilar los hechos y las acciones de los húngaros emigrados. Algunos años há la Inglaterra hizo la guerra á la Rusia por que habia invadido los principados danubianos: ahora esta potencia sanciona la amenaza que hace el gobierno del Czar de ocupar estas provincias, por temor de que el poder del Austria no se vea amenazado por este lado. La vigilancia es hoy mas necesaria que nunca.»—Kossuth.*

# Palma.

**CRONICA RELIGIOSA.**

*Santo del dia de mañana.*

EL BEATO BERNARDO DE CORLEON.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las... 7 hs. 20 ms.
Pónese.... á las... 5 » 0 »
*Hora en que debe señalar el reloj al medio dia verdadero.*
Las 12 hs. 9 ms. 18 s.

## AVISOS OFICIALES.

ADMINISTRACION GENERAL DE LOTERIAS *de la provincia de las Baleares.*

*En la Plaza de Cort.*

MODERNA.

Lista de los números premiados en esta capital del sorteo que se ha celebrado en Madrid el dia 5 del actual.

| Números. | Pesos fuertes. |
|---|---|
| 8,825 | 75 |
| 9,976 | 75 |
| 13,913 | 75 |
| 15,895 | 75 |
| 20,309 | 75 |
| 22,579 | 500 |

Se espenden billetes á 150 rs. el entero y divididos en décimos á 15 rs. uno para el sorteo que se ha de celebrar el dia 19 del corriente.

Palma 13 de enero de 1861.—El administrador general, Eleuterio Quijada.

## CORREO DE HOY.

*El vapor correo* El Rey don Jaime II, *ha fondeado en este puerto sin la menor novedad, á las siete de la mañana, procedente de Barcelona en 13 horas de navegacion, conduciendo á su bordo la correspondencia pública y 45 pasageros.*

PARTES TELEGRAFICOS PARTICULARES.

Paris, mártes 8 de enero.

El Banco de Francia ha elevado el descuento á 7 por 100.

Berlin.—El rey de Prusia ha dado una proclama en la que termina diciendo que tiene confianza de que se conseguirá un reposo para la Europa conmovida. «Por mi parte, me esforzaré en conservar la paz; sin embargo, pudieran surgir peligros para la Prusia y para la Alemania, y ojalá que para entonces se encuentre en mí y en mi pueblo el valor que ha animado á la Prusia en las grandes épocas históricas.»

Lóndres.—El *Daily News* dice que la Francia ha ofrecido al Piamonte retirar la escuadra de Gaeta, siempre que los piamonteses cesen el fuego hasta el 19 de este mes. Es probable que el Piamonte aceptará estas condiciones y que el almirante Persano obrará en seguida.

Paris, miercoles, 9 de enero.

La Gaceta de Turin del 8 afirma que el gobierno accediendo al deseo manifestado por el Emperador Napoleon, suspenderá las hostilidades en Gaeta hasta el 19 de enero, con el objeto de negociar la rendicion de aquella plaza.

Parece que la escuadra francesa partirá inmediatamente, dejando un solo buque delante de Gaeta para garantir la ejecucion del armisticio. Si la tentativa fracasase, la escuadra italiana secundaria los esfuerzos del ejército de tierra.

El *Constitucional* dice que en caso de que la escuadra parta de Gaeta proximamente, irá á cruzar por algun tiempo en el Adriático.

Paris, jueves, 10 de enero.

Francfort 9.—Los representantes de Prusia y Austria han manifestado ante la comision de la Dieta mixtas comunes en la cuestion del Holstein con Dinamarca. Todos los individuos de la comision se han adherido á lo espuesto por dichos representantes.

Paris, jueves, 10 de enero.

Constantinopla 2.—Pasan por esta capital garibaldinos, húngaros y polacos, que se dirigen á los Principados danubianos. Se espera próximamente á los señores Microlawski y Türr.

San Petersburgo 9.—Se ha ajustado un tratado adicional entre la Rusia y la China, por el que se conceden á la primera ventajas comerciales, y señalan los límites de las fronteras en el rio Amor.

La Bolsa de Paris estuvo hoy firme.

Madrid, jueves, 10 de enero, á las siete de la noche.

La *Correspondencia de España* dice que los marroquies disculpan la falta de cumplimiento á lo tratado con la escasez de su Tesoro y la insubordinacion de sus súbditos. El gobierno español adopta eficaces medidas para hacer cumplir lo tratado.

Las Córtes terminaron la discusion de los presupuestos.

Madrid, jueves, 10 de enero, á las nueve y cuarto de la noche.

La *Correspondencia de España* dice que la política del gobierno en la cuestion de alianzas es observar la mas estricta neutralidad, armarse fuertemente y conservarse la amistad con Francia é Inglaterra.

Paris, viérnes, 11 de enero.

Ayer se recibió la órden en Tolon para suspender el cargamento del «Ariége» que llevaba tres meses de víveres para la marina francesa de Gaeta.

El *Monitor* en su boletin de noticias confirmó la que dió la Gaceta de Turin sobre la negociacion de un armisticio.

Segun la cuenta mensual del Banco de Francia, el metálico ha disminuido de 82 millones de francos.

Se ha concedido á los europeos terreno en Canton para edificar una iglesia católica.

Paris, viérnes, 11 de enero.

Turin 11: El Banco ha elevado el descuento á 7 por 100.

La Bolsa de Viena no ha hecho movimiento.

3 por 100 frances, 67 10.—4 y 1|2 por 100 id., 96-50.—Interior español, 47 1|8.—Diferida, 40.

Lóndres.—Consolidados ingleses, 92.—3 por 100 esterior español, 48 1|8.—Diferida, sin cotizar.

Amsterdam.—Interior español, 47 5|8.

Amberes.—Id., id., 47 7|8.

Paris, sábado, 12 de enero.

El *Monitor* dice hoy que es falsa la noticia del reemplazo del ministro de Negocios estranjeros. El emperador, añade, jamás ha pensado en privarse de la ilustrada y adicta cooperacion de Thouvenel.

*Cotizacion oficial de la Bolsa de Madrid del dia 10*

Madrid.—3 por 100, sin cupon, 49-15.—Diferido, sin cupon, 42-20.—Amortizable de 2.ª, 10.—Deuda del personal, 21-30 y 25.

*Cotizacion oficial de las Bolsas de Paris y Lóndres del dia 11.*

Paris.—3 por 100, 67-25 —4 y 1|2 por 100, 96-40.—3 por 100 interior español, 47 1|4.—Esterior, 47 3|5.—Amortizable, 17.

Lóndres.—Consolidados, 9 7|8 92.

*Por lo que va sin firma,* P. J. GELABERT Y POL.

# TEATRO
## DEL PRINCIPE DE ASTURIAS.

8.ª *Quincena.—Funcion número 9 para mañana lúnes.*

A BENEFICIO DEL PUBLICO.

1.° Sinfonía.

2.° Se pondrá en escena la muy acreditada comedia en 5 actos

EL ARTE DE CONSPIRAR.

dirigido por el primer actor don Ceferino Guerra, y desempeñado por los principales artistas de la compañía.

3.° Terminará la funcion con el aplaudido baile

LA TORERA.

Entrada general 2 rs. Al paraiso 12 cuartos. *A las 7.*

# SECCION DE ANUNCIOS.




PALMA:
IMPRENTA DE PEDRO JOSÉ GELABERT, editor responsable.